

2^e journée d'étude des jeunes chercheurs arthuriens

Jeudi 27 mai 2021

Journée d'étude organisée par la section française de la Société Internationale Arthurienne

Cette manifestation, initialement prévue à l'université Paris 3, aura lieu exclusivement en ligne. Les personnes qui souhaitent assister à la journée d'étude (en tout ou partie), sont invitées à s'inscrire auprès d'Hélène Bouget, secrétaire de la section française, à l'adresse suivante : helene.bouget@univ-brest.fr

AVANT LE lundi 24 mai

Un lien Zoom sera communiqué aux participants et aux personnes inscrites dans la journée du mardi 25 mai.

PROGRAMME

9h45 : Accueil et mot de bienvenue

10h : Florian DORE, « L'Idéologie nobiliaire dans le *Lancelot en Prose*, la *Queste* et la *Mort Artu* »

10h25 : Mariam HAZIM-TERRASSE, « Faire mourir Guenièvre »

Pause

11h05 : Lucie BLOUIN, « "Achever les aventures" ou comment ne jamais achever un roman arthurien : les suites d'*Artus de Bretagne* dans trois manuscrits du XV^e siècle »

11h30 : Manon METZGER, « *Ridireda in Buird Cruind* : La matière arthurienne irlandaise, entre adaptation et appropriation »

Pause méridienne

14h : Frédéric ORIEL, « L'utilisation du mot "novel" dans le *Tristan en prose* »

14h25 : Federica BUTTO, « L'édition critique du *Tristan en prose* du manuscrit fr. 756 de la BnF »

Pause

15h05 : Tamara ALVARADO, « Texte et image dans la représentation de Merlin. Le cas du MS BnF fr. 9123 »

15h30 : Caroline LE ROUX, « Des poèmes gallois à la série 'Kaamelott' : Perceval, incarnation de l'exception »